



Aitzol de Carlos



Lucia Lapoza



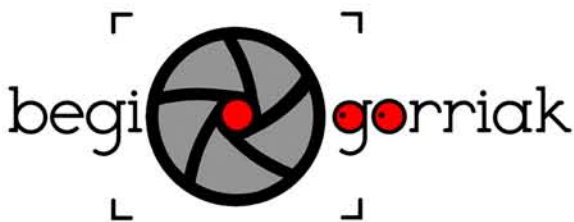
...Zerk eragiten du milaka pertsonak beraien denbora eta energia argazkiak egiten ematea? Zein da argazkilari profesionala eta zaletuaren arteko aldea? Hau da Begi Gorriak taldeak mahai gainean jartzen duen hausnarketa...

...**Bietako Bat** erakusketarekin, Susan Songtag-en ideiarekin bat gatoz, hots, *"argazkiak egitea, argazkian agertzen denaren jabe egitea dela"*. Erakusketan argazkilari, kamera eta irudi zenbakaitzen kronika-erretratu proposatzen dugu. Izan ere Susan Sontag-en ideietara itzuliz *"berez ezer azaltzen ez duten argazkiek, ondorioztatzea, usteetara eta fantasiara eramaten gaituzte etengabe"*...

... ¿Qué hace que miles de personas inviertan tiempo y energía en hacer fotos? ¿Qué diferencia al fotógrafo del aficionado? Esa es la reflexión que Begi Gorriak se plantea...

... Con la exposición **Una de dos**, compartimos también la idea de Susan Songtag de que *"fotografiar es apropiarse de lo fotografiado"*.

En ella proponemos una crónica-retrato del imparable número de fotógrafos y fotógrafas, cámaras, e imágenes captadas...porque, volviendo a Susan Sontag, *"las fotografías que en sí no explican nada, son inagotables invitaciones a la deducción, la especulación y la fantasía"*...



## Bietako bat

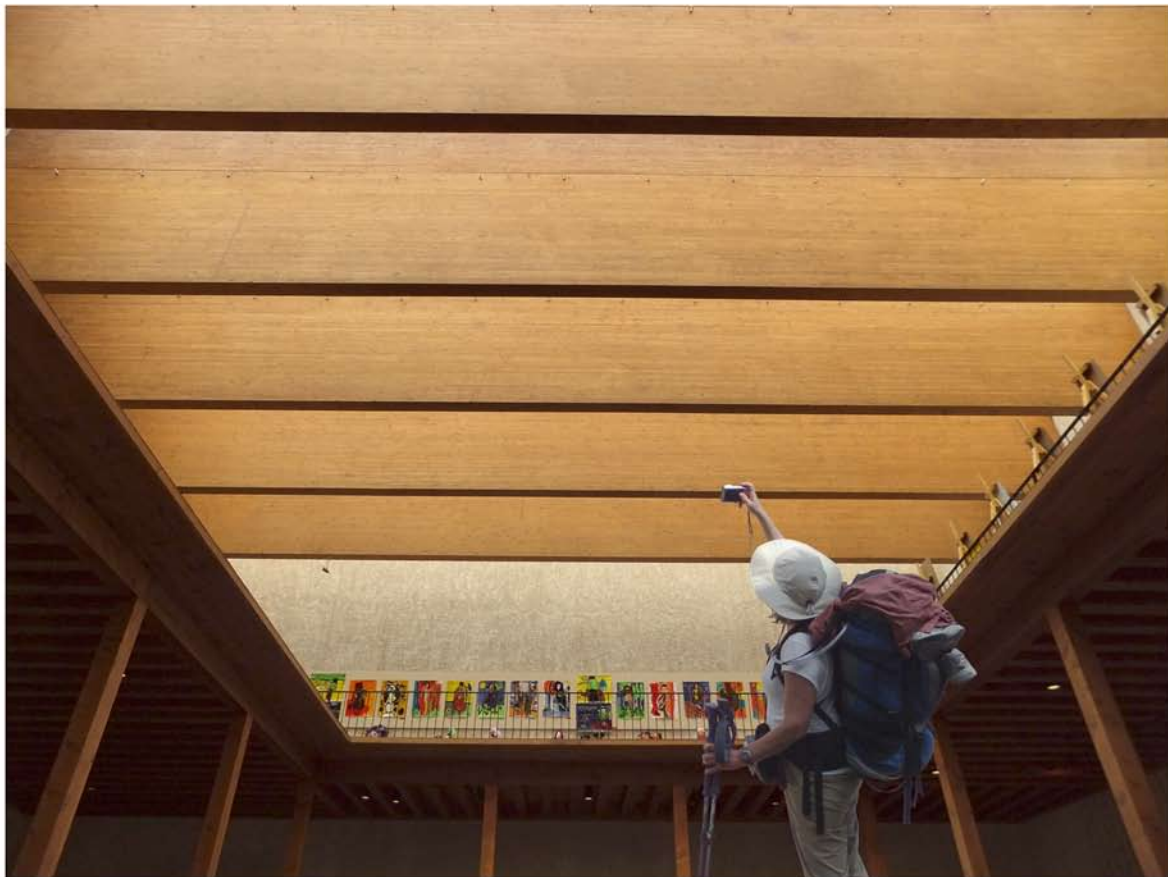
2017-ko Irailaren 1etik urriaren 15era

Jesus eta Maria aterpetxea - K/Konpainia 2, Iruña

## Una de dos

Del 1 de septiembre al 15 de octubre de 2017

Albergue Jesús y María - C/Compañía 2. Pamplona



Ricardo Preusz Spilborghs